BP Métallier

CORRIGÉ NON OFFICIEL

Proposition de corrigé rédigée par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle. Elle peut contenir des erreurs et ne remplace ni le corrigé ni le barème officiels de l'examen.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://bpmetallier.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

BP Métallier

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2004 • Code sujet : **Non indiqué dans le sujet** • Durée : **3h00** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Étude des documents sur les océans, leurs richesses et leurs menaces** (16 questions) — **Page 3**

2. **Rédaction d'un texte de présentation sur la défense de l'environnement maritime** (1 question) — **Page 8**

3. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 9**

Sujet officiel (PDF) : https://bpmetallier.fr/assets/annales/bp-metallier/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2004/BP Métallier - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2004 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Étude des documents sur les océans, leurs richesses et leurs menaces

Les six documents associent le poème « L'Homme et la mer », un article sur Francis Joyon, des textes sur les ressources océaniques et la surexploitation des pêches, une carte des pollutions de la mer du Nord et un dossier sur le naufrage du Prestige. Les questions évaluent l'analyse littéraire et journalistique, le prélèvement d'informations et l'interprétation de textes, d'une carte et d'une photographie.

Document 1

Question 1. À quel genre appartient ce texte ? Justifiez votre réponse en donnant au moins trois éléments caractéristiques.

Ce texte est un poème lyrique en vers. Il compte quatre quatrains et des rimes. Le poète s'adresse directement à la mer avec « tu », puis associe l'homme et la mer avec « vous ». Les images poétiques, comme « La mer est ton miroir », expriment une vision personnelle et sensible.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Un poème lyrique en vers : quatre quatrains, des rimes, une adresse directe et des images poétiques.

Question 2. Qui le pronom « tu » désigne-t-il ? Qui le pronom « vous » désigne-t-il ?

Le pronom « tu » désigne l'homme, interpellé dès le premier vers par « Homme libre ». « Vous » désigne l'homme et la mer réunis : le poète leur dit « Vous êtes tous les deux ». Le passage du singulier au pluriel souligne leur rapprochement.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> « Tu » : l'homme. « Vous » : l'homme et la mer.

Question 3. Relevez les mots et expressions qui montrent les points communs entre l'homme et la mer.

Expressions	Points communs
« ton âme », « ton esprit »	La mer reflète l'intériorité humaine.
« gouffre », « abîmes », « richesses intimes », « secrets »	Profondeur et mystère.
« ténébreux et discrets », « jaloux »	Ils gardent leurs secrets.
« vous vous combattez », « lutteurs éternels »	Force et affrontement.

Le poème rapproche ainsi l'homme et la mer par leur mystère, leur profondeur et leur puissance.

FormaV - document d'entraînement non officiel

✓ RÉPONSE À RETENIR

« Âme », « esprit », « gouffre », « abîmes », « richesses intimes », « secrets », « ténébreux et discrets », « lutteurs éternels ».

Document 2

Question 4. Établissez la liste des richesses océaniques.

Le document énumère des ressources énergétiques, minérales, hydriques et vivantes. L'énergie des marées produit notamment de l'électricité ; celle des vagues est également évoquée. Les ressources minérales comprennent le sel et les nodules de fer et de manganèse. S'ajoutent les hydrocarbures, le soufre, l'eau et les ressources issues de la pêche, utilisées pour l'alimentation humaine, la farine animale ou l'engrais.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Énergie des marées et des vagues, sel, nodules de fer et de manganèse, pétrole, gaz, soufre, eau et ressources vivantes tirées de la pêche.

Document 3

Question 5. Expliquez le jeu de mots du titre de l'article.

Dans « Francis Joyon, nouvelle étoile des mers », le mot « étoile » désigne à la fois un astre et une personne célèbre. Le titre présente Joyon comme une nouvelle figure brillante de la voile. L'expression « des mers » rattache cette image au monde maritime et célèbre sa performance.

✓ RÉPONSE À RETENIR

« Étoile » désigne un astre et, au sens figuré, une célébrité de la voile.

Question 6. Le vocabulaire employé est-il valorisant, neutre ou dévalorisant ? Justifiez votre réponse en donnant des exemples précis.

Le vocabulaire est valorisant : le journaliste admire l'exploit de Joyon et le présente comme un champion. Il le qualifie de « nouvelle étoile des mers » et dit qu'il « entre dans la légende ». Les expressions « performance inouïe » et « émerveillé » rendent explicite cette admiration.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Vocabulaire valorisant : « étoile », « entre dans la légende », « performance inouïe », « émerveillé ».

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 7. Quel est l'intérêt pour le journaliste de raconter l'anecdote de la remise de la médaille de Rodney Pattison à Francis Joyon ?

L'anecdote rend le récit vivant et donne une scène concrète à l'hommage rendu à Joyon. La médaille offerte par Rodney Pattison, triple champion olympique, montre que ses pairs reconnaissent la valeur de son exploit. Le refus initial de Joyon, puis son acceptation « pour la journée », donnent aussi de lui une image modeste.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'anecdote illustre la reconnaissance de ses pairs et souligne la modestie de Joyon.

Document 4

Question 8. Quels sont les deux principaux consommateurs des produits de la mer ?

Les produits de la mer sont consommés directement par les humains et indirectement par les animaux d'élevage. Le document indique que 70 millions de tonnes sont destinées à la consommation humaine et que 30 millions de tonnes sont transformées en farine pour l'alimentation animale, notamment celle des porcs et des volailles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les humains et les animaux d'élevage, nourris avec de la farine de poisson.

Question 9. Quels sont les deux facteurs qui mettent en péril la reproduction des poissons ?

Le texte nomme deux causes : la pression démographique et l'exploitation intensive des pêcheries. Cette exploitation vise à rentabiliser les bateaux et le matériel. En augmentant les prélèvements, ces facteurs mettent en péril la reproduction des espèces dans de nombreuses zones.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La pression démographique et l'exploitation intensive des pêcheries.

Question 10. Citez trois mesures prises pour stopper la raréfaction des poissons.

Le document cite la généralisation de la zone des 200 milles et l'instauration de quotas de pêche. Il mentionne aussi la protection d'espèces, notamment celle du saumon sauvage de l'Atlantique, ainsi que l'interdiction temporaire de pêcher la morue sur la côte Est du Labrador et de Terre-Neuve.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Zone des 200 milles, quotas de pêche et protection des espèces, dont l'interdiction temporaire de pêcher la morue.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 11. **Quelles sont les conséquences sociales de ces mesures ?**

L'interdiction de pêcher la morue entraîne des pertes d'emploi dans les régions concernées. Le document indique que vingt mille personnes, pêcheurs et employés des usines de transformation du poisson, se retrouvent au chômage.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Vingt mille pêcheurs et employés d'usines de transformation se retrouvent au chômage.

Document 5

Question 12. **Citez trois types de pollutions dont la mer du Nord est victime.**

La légende de la carte permet de relever plusieurs pollutions. On peut citer les apports fluviaux de métaux lourds, la pollution radioactive signalée près des installations de retraitement des déchets radioactifs et la pollution liée à l'extraction pétrolière. La carte indique aussi des rejets industriels et l'incinération de produits toxiques.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Métaux lourds, pollution radioactive et pollution liée à l'extraction pétrolière.

Question 13. **Quelles sont les origines des pollutions pétrolières ?**

La carte associe les pollutions pétrolières aux zones d'extraction du pétrole et aux ports pétroliers. Les premières sont explicitement identifiées dans la légende comme des lieux de pollution liée à l'extraction ; les ports signalent l'activité pétrolière sur le littoral.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'extraction pétrolière et les activités des ports pétroliers.

Question 14. **Quel est le degré de développement des pays qui bordent la mer du Nord ? Qu'en concluez-vous ?**

Les pays qui bordent la mer du Nord sont des pays développés et industrialisés. La carte montre autour de cette mer des ports pétroliers, des industries chimiques et des activités d'extraction. On en conclut que le développement économique et industriel peut s'accompagner d'une forte pollution du milieu marin.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les pays riverains sont développés et industrialisés ; leurs activités économiques contribuent à polluer la mer du Nord.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Document 6

Question 15. Quelle était la cargaison du Prestige ? Qu'est-il arrivé à ce chargement ? Justifiez votre réponse en utilisant le texte et/ou la photographie.

Le *Prestige* transportait du fioul lourd. Le texte indique que le pétrolier, en avarie au large de la Galice, s'est brisé en deux puis a coulé à plus de 3 000 mètres de profondeur. Sa cargaison a provoqué une marée noire, comme le précise le document. La photographie montre le navire naufragé.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Il transportait du fioul lourd ; après la rupture et le naufrage du pétrolier, le fioul a provoqué une marée noire.

Question 16. Où était basée la compagnie du propriétaire du pétrolier ? Quel pavillon, ou immatriculation, battait-il ? Quelles étaient les nationalités des hommes d'équipage ? Quel est le point commun entre ces éléments ?

Élément	Information
Compagnie propriétaire	Basée au Liberia
Immatriculation	Bahamas
Équipage	Roumain et philippin

Le document souligne une organisation internationale du transport maritime. Le Liberia et les Bahamas offrent une fiscalité avantageuse ; les nationalités de l'équipage s'expliquent par le coût des salaires. Ces choix permettent de réduire les coûts et de disperser les responsabilités entre plusieurs acteurs.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Propriétaire basé au Liberia, pavillon des Bahamas, équipage roumain et philippin : une organisation internationale visant notamment la réduction des coûts.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2. Rédaction d’un texte de présentation sur la défense de l’environnement maritime

L’établissement organise une exposition de sensibilisation consacrée à la défense de l’environnement maritime, et le candidat doit en rédiger le texte de présentation. Il doit expliquer les richesses des océans, les raisons de leur fragilité et de leur mise en danger, les difficultés de leur préservation ainsi que les gestes possibles à l’échelle individuelle.

Sujet de synthèse

Question Consigne. Rédigez un texte structuré d’une trentaine de lignes environ pour présenter une exposition sur la défense de l’environnement maritime. Expliquez en quoi les océans constituent une source de richesse pour l’humanité, déterminez les raisons pour lesquelles ils apparaissent comme des milieux fragiles et menacés, puis évoquez les difficultés auxquelles se heurte leur préservation et ce que chacun peut faire à son niveau pour les protéger. Ne révélez ni votre identité ni le lieu où le texte a été écrit.

Les océans, des richesses à préserver

Les océans nourrissent l’humanité : poissons, crustacés et coquillages sont consommés ou transformés en farine pour l’élevage. Ils offrent aussi des ressources minérales, des hydrocarbures, de l’eau et l’énergie des marées et des vagues.

Cette richesse est fragile. La pêche intensive raréfie certaines espèces et menace leur reproduction. Les apports fluviaux, les industries, les ports, les déchets toxiques et l’extraction pétrolière polluent les mers. Les naufrages provoquent de graves marées noires.

La préservation est complexe : propriétaires, affréteurs et pavillons différents dispersent les responsabilités. De plus, les restrictions de pêche peuvent entraîner le chômage des travailleurs. Quotas et protections sont nécessaires, mais doivent tenir compte de ces conséquences.

Chacun peut réduire ses déchets, ne rien rejeter en mer et choisir raisonnablement les produits marins. Protéger l’océan, c’est préserver une richesse commune.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les océans, essentiels à l’humanité, sont menacés par la surexploitation et les pollutions. Leur protection exige des règles communes et des gestes responsables.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve d'Expression française et ouverture sur le monde du BP Serrurier-Métallier - Couvreur, session 2004, s'intitule « Les océans, des richesses et des menaces ». D'une durée de 3h00, coefficient 3, elle porte sur six documents consacrés aux ressources, aux usages et aux menaces marines. Elle évalue la compréhension, l'analyse de documents et la rédaction d'une synthèse argumentée sur la préservation des océans.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les océans fournissent des ressources énergétiques, minérales et vivantes, notamment l'énergie des marées, les hydrocarbures, les minerais et les produits de la pêche.
- La pression démographique et l'exploitation intensive des pêcheries menacent la reproduction des espèces marines.
- La carte de la mer du Nord distingue les apports fluviaux, les activités industrielles et les pollutions liées à l'extraction pétrolière.
- La synthèse doit traiter les richesses océaniques, les menaces, les difficultés de préservation et les actions individuelles.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour le poème, justifiez le genre à l'aide d'au moins trois caractéristiques précises.
- Appuyez les réponses documentaires sur les textes et sur les éléments lisibles de la carte ou de la photographie.
- Dans la synthèse, traitez les trois axes demandés et rédigez un texte structuré d'environ trente lignes.
- Respectez la confidentialité : ne mentionnez ni votre identité ni le lieu de rédaction.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse sur la défense des océans ?

Organisez votre texte en trois axes : les richesses des océans, leur fragilité et les menaces, puis les difficultés de leur préservation et les actions possibles pour chacun. Reliez les idées dans un texte structuré d'environ trente lignes.

Q : Comment exploiter la carte et la photographie dans les réponses ?

Lisez les légendes et les éléments visibles, puis sélectionnez ceux qui répondent précisément à la question. Pour le Prestige, associez les informations du texte sur le naufrage à celles de la photographie et du document sur les acteurs du pétrolier.

Q : Comment répartir le temps et les points entre les parties ?

L'épreuve dure trois heures. Les questions sur les documents totalisent 34 points et le sujet de synthèse en vaut 26. Gardez suffisamment de temps pour organiser, rédiger et relire la synthèse.

Q : Quels critères de rédaction faut-il respecter dans le sujet de synthèse ?

Le texte doit être structuré, traiter les richesses océaniques, les menaces et leur préservation, et viser une trentaine de lignes. Respectez aussi la consigne de confidentialité en omettant votre identité et le lieu de rédaction.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpmetallier.fr/assets/annales/bp-metallier/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2004/BP Métallier - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2004 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Métallier : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.